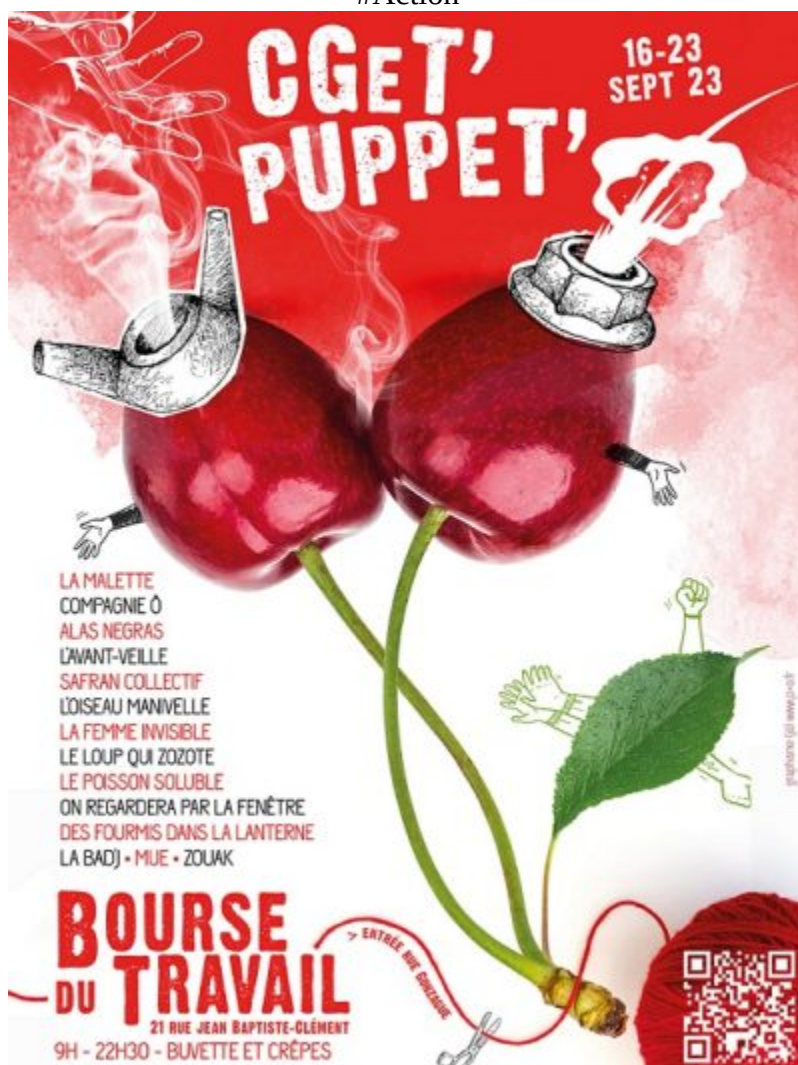


En action !

Un Festival des Marionnettes Militant

#Action



Le Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières aura lieu cette année du 16 au 24 septembre 2023: « Demandez l’programme! »

Comme à chaque édition du festival, l'Union Départementale CGT des Ardennes se mobilise pour faire un accueil aux professionnels du spectacle en l'occurrence 14 compagnies et accueillir des spectacles que nous programmons au cours de cet événement de renommée mondiale.

Pour la CGT, l'accès à la culture est un droit fondamental pour le développement de la citoyenneté, pour l'épanouissement et l'émancipation. La culture relève, pour tous, d'une pratique collective et sociale, contribuant à rompre l'isolement et au bien vivre ensemble. Elle est également un des éléments constitutifs du développement humain, moteur de la transformation sociale.

Le Programme:

<https://www.facebook.com/people/Union-D%C3%A9partementale-CGT-des-Ardenne/100063797192665/>

La Culture : une priorité pour notre société, une priorité pour la CGT

Pour la CGT, l'accès à la culture est un droit fondamental pour le développement de la citoyenneté, pour l'épanouissement et l'émancipation. La culture relève, pour tous, d'une pratique collective et sociale, contribuant à rompre l'isolement et au bien vivre ensemble. Elle est également un des éléments constitutifs du développement humain, moteur de la transformation sociale.

Voilà pourquoi, depuis 2009, la CGT organise son Festival Off des Marionnettes à la Bourse du Travail. Le temps de cette belle aventure, le lieu se transforme pour accueillir les spectateurs et leur proposer des spectacles, des rencontres et des débats...

PROGRAMME MILITANT

Les 20 et 21 septembre une permanence syndicale sera assurée à partir de 19h par la CGT Spectacle. Venez avec vos questions !

JEUDI 20 SEPTEMBRE

« Journée des Luttes » à la Bourse du Travail
10h - Rencontre avec le Syndicat (syndicat CGT des personnels techniques, administratifs, et d'accueil du Théâtre et des Activités Culturelles) et ses adhérents
12h - Débat « Après la bataille sur la réforme des retraites : nouveaux dangers sur l'assurance chômage » avec Denis Gravouil
18h - Rencontre des délégués Coreps Grand Est
À partir de 20h - repas et concert

MANIFESTATION POUR LA PAIX

Jeudi 21 septembre, rendez-vous départ commun à 13h30 à la Bourse du Travail de Charleville-Mézières.

Une permanence médicale sera assurée le mercredi 20 et le jeudi 21 septembre par THAIE pour la visite médicale des travailleurs et travailleuses du spectacle.

Réservation indispensable à charleville@thaiie-sarthe.org

CGT' PUPPET' - UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE de la marionnette depuis 14 ans

- UN COLLECTIF DE 14 COMPAGNIES de tous horizons
- UNE SALLE ET UNE COUR conviviales à deux pas de la place Ducale
- DES SPECTACLES POUR TOUS LES PUBLICS

OUVERT DE 9H A 22H30 PARTICIPATION AU CHAPEAU BUVETTE ET CREPES

RÉSERVATION CONSEILLÉE POUR LES SPECTACLES EN SALLE ou 03 24 33 27 87 ou 08ardennes.cgt@wanadoo.fr ou SUR PLACE

PLUS D'infos ?



SAMEDI 16	DIMANCHE 17	LUNDI 18	MARDE 19
9H45 En attendant Coco ☹	En attendant Coco ☹	En attendant Coco ☹	En attendant Coco ☹
10H45 L'œil du loup ☹	L'œil du loup ☹	L'œil du loup ☹	L'œil du loup ☹
11H45 Quand les hommes... ▲	Quand les hommes... ▲	Quand les hommes... ▲	Quand les hommes... ▲
12H45 Karadagff ☹	Karadagff ☹	Karadagff ☹	Karadagff ☹
13H45 Dans les rivières ▲	Dans les rivières ▲	Dans les rivières ▲	Dans les rivières ▲
14H45 Le bouvier la tisserande ☹	Le bouvier la tisserande ☹	Le bouvier la tisserande ☹	Le bouvier la tisserande ☹
15H45 Polichinelle ▲	Polichinelle ▲	Polichinelle ▲	Polichinelle ▲
16H45 Agnès ☹	Agnès ☹	Agnès ☹	Agnès ☹
17H45			
18H30 Quand on parle du loup ☹	Quand on parle du loup ☹	Quand on parle du loup ☹	
20H45	Supersensible ☹		Supersensible ☹

MERCREDI 20	JEUDI 21	VENDREDI 22	SAMEDI 23
9H45	En attendant Coco ☹	En attendant Coco ☹	En attendant Coco ☹
10H	Le (premier) duo ▲		
10H45	Babbarco ☹	L'œil du loup ☹	L'œil du loup ☹
11H45	Quand les hommes... ▲	Quand les hommes... ▲	Quand les hommes... ▲
12H45	Karadagff ☹	Karadagff ☹	Karadagff ☹
13H45	Dans les rivières ▲	Dans les rivières ▲	Dans les rivières ▲
14H	Le (premier) duo ▲		
14H45	Le bouvier la tisserande ☹	Le bouvier la tisserande ☹	Le bouvier la tisserande ☹
15H45	Polichinelle ▲	Polichinelle ▲	Polichinelle ▲
16H45	Agnès ☹	Agnès ☹	Agnès ☹
17H45	Cinq Minutes avec toi ▲	Cinq Minutes avec toi ▲	Cinq Minutes avec toi ▲
18H30	Quand on parle du loup ☹	Quand on parle du loup ☹	Quand on parle du loup ☹
20H45	Supersensible ☹	10H45 Sainte trinité CGT	Babbarco ☹

LÉGENDE

☹ spectacle en salle ▲ spectacle en extérieur

☹ ☹ Répétitions spectacles voir programme détaillé pages rétroéclairées

+ DES SURPRISES !
BOURSE DU TRAVAIL
21 RUE JEAN-BAPTISTE OLEMENT
ENTRÉE RUE GONZAGUE



CGT' PUPPET' 16-23 SEPT 23



LA MALETTE
COMPAGNIE O
ALAS NEGAS
D'AVANT-VEILLE
SAFRAN COLLECTIF
LOISEAU MANUELLE
LA FEMME INVISIBLE
LE LOUP QUI ZOZOTE
LE POISSON SOLUBLE
ON REGARDERA PAR LA FENÊTRE
DES FOURMIS DANS LA LANTERNE
LA BADJ - MUE - ZOULAK

BOURSE DU TRAVAIL
21 RUE JEAN-BAPTISTE-OLEMENT
9H - 22H30 - BUVETTE ET CREPES



LE LOUP QUI ZOZOTE

En attendant Coco
40 min • Tout public dès 3 ans
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



COMPAGNIE Ô

L'œil du Loup
50 min • Tout public dès 6 ans
10h45 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



LA MALETTE

Quand les hommes auront
des ailes
30 min • Tout public dès 4 ans
10h45 • [Extérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



LA FEMME INVISIBLE

Kamidopôf
20 min • Tout public
10h45 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



ALAS NEGRAS

Dans les Rêves
40 min • Tout public dès 6 ans
10h45 • [Extérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



MARIONNETTES ET OBJETS

Récits pour un défilé de marionnettes à
savouer en famille. Dans un grand castlet mouvant,
prenez un petit pirate facétieux. Plongez-le dans les
bras d'une belle. Incorporez aussitôt un méchant
jaloux, perfide et masqué (genre aux griffes) ! Portez
le tout à ébullition. Touillez ferme puis laissez reposer
(mais pas trop) jusqu'à ce que... Tout explose !!

OMBRE ET PERFORMANCES ARTISTIQUES

Une marchande de bonbons attend son auditoire
pour une histoire. Sur son étal, la matière se prête aux
jeux et nous conte : LA rencontre. Celle d'un enfant
et d'un loup, celle de deux vies qui se croisent, deux
regards qui s'apprivoisent... La poésie de Daniel
Perrinac à déguster sans modération.

MANIPULATION DIRECT ET BIDOUILLAGE

L'Homme a toujours voulu voler, d'icône dans l'antiquité
à nos astronautes contemporains. Pour réaliser son
rêve fou, il bidouille, tricote, invente, chute et recommence.
La compagnie la malette met en scène cette
exploration à travers un duo Homme-machine drôle
et poétique, qui tentera de nous faire quitter terre, et
toucher le ciel. Attachez vos ceintures !

MARIONNETTE MYSTÈRE

Un marionnettiste sans tête, une tête sans jambe, une
énorme tête pleine de... de bras ?
Le Kamidopôf, c'est une marionnette castet, une
inversion du familier, un spectacle, un oge, une
présence qui fascine et qui gratte.

MARIONNETTES ET MASQUES

Un artiste nous invite dans son atelier en noir et blanc.
Un cadre prend possession de son corps et révèle
ses œuvres. Une bataille intérieure se joue entre le
peintre et ses créatures, dans un univers ludique et
fantastique. Qui aura le dernier mot ? Un spectacle
inspiré des gravures d'Odilon Redon, artiste du noir,
qui, avant sa mort, ne peint plus qu'en couleur.

ON REGARDERA PAR LA FENÊTRE

Le bouvier et la tisserande
55 min • Tout public dès 6 ans
10h45 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



ZOUAK

Polichinelle - Affaire d'état
45 min • Tout public dès 4 ans
10h45 • [Extérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



LE POISSON SOLUBLE

Après dix ans de l'œuvre de Copernic
45 min • Tout public dès 6 ans
10h45 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



DANS LA LANterne

Cinq minutes avec toi
25 min • Tout public
10h45 • [Extérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



MUE

L'Étrérite
20 min • Tout public dès 6 ans
10h45 • [Extérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



MARIONNETTE SUR LE CORPS D'APRÈS UN CONTE CHINOIS

Le Bouvier a pour seul ami son buffle noir. Un jour, il
rencontre la tisserande. ? Elle céleste. Leur amour va-t-il
survivre à la colère de la reine du ciel ?
Pour le savoir, plongeons dans le secret de la voie
lactée et des étoiles. De la contenance mythique et les
marionnettes prennent vie de façon fluide, dans cette
chorégraphie du corps.

POLICHINELLE OU AFFAIRE D'ÉTAT

Le monde du spectacle est averti que les représentations
aux prises subversives n'ont plus caution et sont interdites. La
marionnette est parvenue, il doit changer de repère ou
changer de métier pour survivre Polichinelle, grand joueur et
forceur devant l'éternel doit faire face aux nouvelles prérogatives
élastiques. Polichinelle se jure à sa manière des per-
sonnages de notre temps qui veulent le débâillonner le polissé
et le convertir pour le plaisir de toutes et tous.

THÉÂTRE D'IMAGES EN MOUVEMENT

Dans un lit vertical, un couple à bout de souffle s'élève et
rive d'aventures à la fois absurdes et décalées. Le couple
est un litage, parfois trop d'oser, parfois trop de peur de
traverser les nuages ? Dans Apollin, le lit devient le théâtre
de tensions intimes, le ring de rêves qui désignent. Devenons
petites souris, par curiosité, pour nous regarder un peu nous-
même... Avec humour et tendresse !

MARIONNETTE SUR BANC PUBLIC

En bons parents, ils ont prévu de profiter d'un temps
de qualité avec leur enfant, dans un parc, d'être
ensemble... Saut qu'il en a décidé autrement, il est là
pour leur poumer la vie, les accaparer, prendre toute la
place, les empêcher de respirer, jusqu'à leur rendre la
vie impossible. Arriveront-ils à s'en débarrasser...
mais de quoi parle-t-on au juste ?

MARIONNETTES À FILS

Deux solitudes bleu-ciel commencent dans l'abandon de
leurs rêves vêts-d'eau.
A leur réveil, on perçoit la fragilité des corps, la fragilité des
âmes vêts-de-gris et les traits appétés du désir. Un regard
pour premier accord complexe, puis l'égotisme du plaisir de
ces corps tristes qui se cherchent et se filent, de ces mains
névroses qui caressent et envoient...

MUPPET, SUR TABLE ET À CONTRÔLE

La Brigade d'Agitation de la jeunesse vous raconte
l'histoire d'un loup qui en a assez d'être pris pour le grand
méchant. Parce que dans toutes les autres histoires ce
n'était pas lui, tout simplement...

MARIONNETTES À FILS CONTEMPORAINES

Un corps est en quête de rigueur, d'apaisement et
de réconciliation avec lui-même. À travers des arts
physiques, il raconte ce qu'il a façonné et déconstruit et
parle des gestes apaisants des soins, des caresses
enveloppantes des relations charnelles et de ce qui
le fait avancer... Une invitation à la contemplation du
corps, de ses mouvements et du lien aux autres.

MARIONNETTES SUR CAISES

Digne Babbarco ne donne plus les enfants. Mais si,
affamé comme Pétrine, tu devais lui porter son repas,
ouvrirais-tu la marmite ? Sachant que tu risques gros,
tires gros, à délier l'autorité de Babbarco, roi auto-
proclamé... Spectacle tout public, ce thriller qui fait
pas si peur nous rappelle qu'une action inconsidérée
(comme manger un gnocchi) peut changer le monde.

PETITE FORME POUR UNE MARIONNETTE ET UNE DANSEUSE

Il y est question de l'instant suspendu d'une ren-
contre, de la relation d'interdépendance. Quand deux
personnages se découvrent, jouent à se surprendre,
l'atmosphère de leur rencontre les transporte dans un
tourbillon où l'on ne sait plus qui mène la danse.

BOUTIQUE POÉTIQUE

Sanaad est une boutique poétique. Venez tirer au ha-
sard les mots d'une langue inventée pour composer
votre poème personnel. Vous recevez le texte traduit
en français quelques jours plus tard sur une carte
postale. Vous êtes déjà l'auteur de ce poème que vous
ne connaissez pas encore.



LA BAD'J'

Quand on parle du loup...
45 min • Tout public dès 5 ans
10h30 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



MUE

Supersensible / Fragment
30 min • Tout public dès 12 ans
10h45 • [Intérieur] •
SA 16 • DI 17 • LU 18 • MA 19
ME 20 • JE 21 • VE 22 • SA 23



L'OISEAU MANIVELLE

Babbarco, l'Œge-Roi
40 min • Tout public dès 6 ans
[Intérieur] •
ME 20 • 10h45 •
JE 21 • 10h45 •
VE 22 • 10h45



CHE L'AVANT VÉILLE

Le (presque) Duo
20 min • Tout public •
[Extérieur] •
MA 19 • 10h45 et 17h45 •
ME 20 • 10h •
JE 21 • 10h



SAFRAN COLLECTIF

Sanaad
En continu
[Extérieur] •

